

# SKOLE TJENESTEN

FURESØ MUSEER  
SKOLEÅRET 2020-2021



IMMIGRANTMUSEET | MOSEGAARDEN | FLYVESTATION VÆRLØSE | CORNELEN



Moesgaarden



Cornelen



Immigrantmuseet



Flyvestation Værløse

## VELKOMMEN TIL SKOLETJENESTEN Furesø Museer 2020-2021

### Nyt år, nye tanker

Indvandring, almueskole, kulturmøder, flygtninge, sagnture, lokalhistorie og krig.

Skoletjenesten Furesø Museer byder velkommen til skoleåret 2020-2021 med en masse spændende undervisningsforløb. Tag med klassen i Almueskole i slutningen af 1800-tallet, eller deltag i debatten om de tyske flygtningelejre i Danmark fra 1945-1949. Lad eleverne prøve kræfter med den kreative proces det er at bygge en udstilling i forløbet "Din udstilling", eller tag dem med på sagntur i Farum Landsby og hør spændende sagn og myter fra gamle dage. Der er lidt for enhver smag, og her i kataloget kan man læse meget mere om de forskellige forløb Furesø Museer tilbyder. Museet udvidede sidste år repertoiret til også at dække børnehaver, som vi nu kan byde velkommen til forløb både på Købmandsgården Cornelen, Immigrantmuseet og Mosegaarden.

På Furesø Museer tilbyder vi undervisningsforløb, der tager udgangspunkt i dialog og samarbejde eleverne imellem, således at elevernes viden og aktive deltagelse er grundlaget for videre refleksion. Derfor anvender vi forskellige undervisningsformer såsom debatstil, byvandring, værkstedsaktiviteter, rollespil og dialogbaseret undervisning. På Furesø Museer kan eleverne møde fortiden, perspektivere til nutiden og stille spørgsmålstejn ved det de kender.

Skoletjenestens tilbud henvender sig til en bred vifte af fag fra historie, samfundsfag over dansk og håndværk & design til innovation & entreprenørskab. Emnernes sværhedsgrad og refleksionsniveau tilpasses efter klassetrin og niveau. Undervisningsforløbene tilbydes også til børn og unge med særlige behov, hvor undervisningen tilrettelægges efter skolens ønske.

Furesø Museers mange forløb er fordelt på forskellige afdelinger, hvis individuelle rammer er med til at skabe en unik oplevelse: Immigrantmuseet i Farum, Købmandsgården Cornelen i Stavnsholt, det Lokalhistoriske Museum Mosegaarden i Værløse og på Flyvestation Værløse samt ude i lokalområdet.

### Booking

Booking af skoletjenestens tilbud foregår via e-mail til [museerne@furesoe.dk](mailto:museerne@furesoe.dk) eller på telefon 72356100. Tilbuddene er gratis for skoler, institutioner, ungdomsuddannelser og lignende.

Vi glæder os til at tage imod jer  
Rigtig god læselyst

## IMMIGRANTMUSEET

### DAGTILBUD

#### Pak din kuffert!

0.-3. klasse + daginstitutioner 5-6 år



Hvorfor rejser mennesker og hvad tager de med sig? I forløbet snakker vi om indvandring og udvandring, og børnene hører fortællingen om drengen Freddy fra Wien, der i starten af 1900-tallet rejste alene til Danmark. Bagefter skal børnene forestille sig, at de skal flytte fra deres hjemland til et andet land, og de skal prøve at pakke en kuffert der kun må indeholde fem ting. Hvilke ting er mon vigtigst?

**Varighed:** 30-60 minutter alt efter alder.

### INDSKOLING OG MELLEMRINNET:

#### Pak din kuffert!

0.-3. klasse + daginstitutioner 5-6 år



Hvorfor rejser mennesker og hvad tager de med sig? I forløbet snakker vi om indvandring og udvandring, og børnene hører fortællingen om drengen Freddy fra Wien, der i starten af 1900-tallet rejste alene til Danmark. Bagefter skal børnene forestille sig, at de skal flytte fra deres hjemland til et andet land, og de skal prøve at pakke en kuffert der kun må indeholde fem ting. Hvilke ting er mon vigtigst?

**Historie:** Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv.

**Varighed:** 30-60 minutter alt efter alder.

#### Jul, Ramadan og Halloween

5.-6. klasse



Traditioner er der nok af; både dem der samler folk og dem der skaber splid mellem forskellige kulturer. Men hvor kommer alle disse traditioner egentlig fra? I forløbet arbejder eleverne med forskellige traditioner, hvor de stammer fra, deres formål, og hvad en tradition egentlig er for en størrelse. Til slut laver eleverne en planche med deres egen "perfekte tradition".

**Historie:** Eleven kan vurdere brugbarheden af historiske spor, medier og andre udtryksformer til at belyse historiske problemstillinger. Eleven kan analysere brug og funktion af fortalt historie.

**Varighed:** 75 minutter.

## Din udstilling

4. -7. klasse



Eleverne skal udtænke en udstilling inden for emnet migration. Ingen idéer er for vilde! Forløbet starter med en kort omvisning med fokus på hvordan man bedst fortæller en historie. Eleverne skal i grupper udarbejde en udstillingsskitse som skal præsenteres for klassen. Klassen kan også vælge at arbejde videre med forslagene på museet eller i skolen, hvor de kan bygges til 3D modeller.

**Håndværk og design:** Eleverne kan arbejde med enkle designprocesser knyttet til egen produktfremstilling.

**Varighed:** Varierende. Fra 90 min. til 120 min. alt efter hvor meget man ønsker at arbejde med produkterne.

### UDSKOLING OG UNGDOMSUDDANNELSER:

#### De tyske flygtninge

7.-9. klasse



I forløbet arbejder eleverne med perioden 1945-1949, hvor flere end 250.000 tyske flygtninge befandt sig i flygtningelejre i Danmark. Via artikler fra perioden skal eleverne undersøge og debattere danskernes holdning til de tyske flygtninge og flygtningelejrene.

**Historie:** Eleven kan målrettet læse historiske kilder og sprogligt nuanceret udtrykke sig mundtligt og skriftligt om historiske problemstillinger.

**Samfundsfag:** Eleven kan tage stilling til og handle i forhold til sociale og kulturelle sammenhænge og problemstillinger.

**Varighed:** 90 minutter

#### Omvisning på Immigrantmuseet

5. – 10. klasse og ungdomsuddannelser



Omvisningen er en rejse gennem 500 års indvandring til Danmark. Med eksempler indenfor emner som lovgivning, kultur møde, integration, traditioner m.v. giver omvisningen en god basisviden inden for emnet migration.

**Historie:** Eleven har viden om konsekvenser af samspil mellem dansk historie og omverden.

**Samfundsfag:** Eleven kan tage stilling til og handle i forhold til sociale og kulturelle sammenhænge og problemstillinger.

**Varighed:** 60 minutter

## Velkommen her? – omvisning og debatspil

8. – 10. klasse og ungdomsuddannelser



På baggrund af en omvisning i Immigrantmuseets permanente udstilling om 500 års immigrationshistorie til Danmark, spiller eleverne et debatspil. De skal tage stilling til spørgsmål såsom: Skal arbejdsindvandring være midlertidig? Skal ghettodannelse undgås? I gennem debatspillet finder eleverne ud af, hvilken integrationsstrategi, de går ind for: integration, multikulturalisme, assimilation eller segregering.

**Historie:** Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger.

**Samfundsfag:** Eleven kan tage stilling til og handle i forhold til sociale og kulturelle sammenhænge og problemstillinger.

**Varighed:** 90 minutter i alt

## Flytningekonventionen 1951

Ungdomsuddannelserne



Er alle på flugt egentlig flygtninge? På Immigrantmuseet skal eleverne arbejde med flytningekonventionen fra 1951, hvorfor den blev lavet og om den stadig er aktuel i dag. De skal blandt andet arbejde med, hvem konventionen egentlig beskytter, dens fordele og dens begrænsninger. Disse og mange andre spørgsmål skal eleverne arbejde med når de selv skal forsøge at konstruere deres egen version af konventionens § 1 ud fra det verdensbillede vi har i dag.

**Varighed:** 90 minutter.

## LOKALHISTORIE MOESGAARDEN

DAGTILBUD

### Sagn og sokkedukker

Daginstitutioner, 4-6 år



Lindorme, en drage der vogter en skat og en datter med et magisk hår. På Mosegaarden hører børnene de lokale dramatiske fortællinger og leger lindorme tagfat. Bagefter laver de sokkedukker ud fra et af sagnene i det hyggelige Gadekærshus. Hvert barn medbringer en gammel sok.

**Varighed:** ca. 45-60 minutter

### Tyren i det Røde Hav - og andre gamle lege

Daginstitutioner. 5-6 år



I museumshaven lærer børnene lege fra dengang deres tiptipoldeforældre var børn. Det kræver både balance, mod, kræfter, samarbejde og snilde. De skal lege sanglege, fangelege og prøve gamle legeredskaber. Børnene lærer, hvordan det var at være barn dengang, hvor børn på landet selv lavede legetøj af det, de fandt på gårdene. De laver også selv et stykke legetøj.

**Varighed:** Ca. 45- 60 minutter

## INDSKOLING OG MELLEMLIN:

### Almueskolen

2.-6. klasse



I Almueskolen skal eleverne prøve kræfter med en mini-skoledag i en landsbyskole i 1880'erne. Forløbet starter med, at hver elev får et nyt navn, som er elevens kaldenavn i almueskolen. Derefter bliver eleverne undervist i skråskrift med blæk og deltager i et rollespil, som skoleelever der bliver undervist af lærerinden "Frøken Jensen". Undervisningen foregår i den gamle skolestue, der er indrettet som i slutningen af 1800-tallet.

**Historie:** Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv. Eleven har viden om historiske scenarier.

**Dansk:** Eleven kan skrive med en læselig og sammenbundet håndskrift.

**Varighed:** 75 minutter

## BYVANDRING I FARUM LANDSBY

### INDSKOLING

#### Sagntur – lindorme, helheste og lygtemænd

2.-4. klasse



På byvandringen kommer eleverne rundt i Farum Landsby og hører dramatiske sagn knyttet til Farum om lindorme, drager, helheste og Kong Valdemars hofnar Klaus Nar. Undervejs får eleverne også viden om sagn, folketro, om historiske spor, der kan fortælle om fortiden, og om stedsagn der også kendes fra andre steder i landet.

**Dansk:** Eleven har viden om tema, genre, forløb og personskildring.

**Historie:** Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv.

**Varighed:** ca. 60 minutter.

**Mødested:** Majtræet i Farum Landsby, hvor Farum Hovedgade og Kålundsvej 1A mødes.

## KØBMANDSGÅRDEN CORNELEN

### DAGTILBUD OG INDSKOLING:

#### BARNELIV I STAVNSHOLT

4-6 årige



Besøg Cornelen og prøv kræfter med livet som barn i gamle dage på Købmandsgården Cornelen. Forløbet starter hjemme på institutionen hvor børnene lærer en sang om pligter og barneliv i gamle dage. Bagefter besøger de Købmandsgården Cornelen, og skal lave alle de ting de har lært om i sangen. De skal blandt andet løbe ærinder, børste en ged, feje trapper og sætte varer på plads. Alt sammen i samarbejde med købmandsdatteren Solveig og Karlen Otto.

**Varighed:** Forløbet er delt over to dage. En del hjemme på institutionen, hvor børnene lærer sange og fagter. Der undervises de af en musikhøjskolelærer, der kommer ud på institutionen. Det tager ca. en time, og kan placeres når de passer jer. Den anden del er selve museumsbesøget på Cornelen. Museumsbesøget tager ca. en time. Forløbet er et samarbejde mellem Furesø Museer, Furesø Musikskole og Farum Skolelandbrug.

## KØBMANDSLIV PÅ CORNELEN

0.-4. klasse



På den gamle købmandsgård Cornelen i Stavns Holt stifter eleverne bekendtskab med købmandslivet i starten af 1900-tallet. Hvilken rolle spillede købmanden i lokalsamfundet? Hvor kom varerne fra? Og hvad kunne man egentlig få for en krone? I forløbet skal eleverne undersøge den gamle bygning og undersøge, hvad den kan fortælle os om tiden. **Historie:** Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv. Eleven har viden om fællesskaber før og nu.

**Varighed:** ca. 45 minutter

## FLYVESTATION VÆRLØSE

### UDSKOLINGEN

#### Cykeltur: 9. april 1940 – hvad ville du gøre?

7. – 10. klasse



Kl. 5.25 om morgenen d. 9. april 1940 blev Værløse Flyveplads angrebet af tyske jagerfly. Værløse Flyveplads var et af de få steder i Danmark, hvor der var regulære kampe på dagen for Danmarks besættelse. På cykelturen kommer eleverne rundt til historiske spor fra besættelsestiden som f.eks. flyverskjul, ruinen af en Bierstube, hangarer og andre spor fra angrebet og den efterfølgende besættelse. Undervejs skal eleverne tage stilling til nogle af de dilemmaer, som flyvepladsens mandskab stod over for – dilemmaer, der betød liv eller død.

**Historie:** Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger.

**Samfundsfag:** Eleven kan tage stilling til politiske problemstillinger lokalt og globalt og komme med forslag til handlinger.

**Varighed:** 90 minutter

**Mødested:** Flyvestation Værløse. Naturstøttepunkt Hjortøgaard, Bygning 77.

## JONSTRUP STATSSEMINARIUM

### Livet på Jonstrup Statsseminarium

#### Fra 6. klasse



Besøg Jonstrupsamlingen i større eller mindre grupper, og vælg, hvad I vil høre mere om:

- Om det første danske lærerseminarium og hvorfor det flyttede til Jonstrup.
- Om folkeskolens første år og skolerne i Furesø i 1800-tallet - om bl.a. undervisningen og forsømmelser.
- Hvordan det var at "gå på Jonstrup" – om seminarelev-ernes skema, fag og traditioner.
- Om at gå på seminariets øvelsesskole i Jonstrup i første halvdel af 1900-tallet.
- Jonstrup Statsseminarium og 2. verdenskrig – om da tyskerne rykkede ind maj 1944, om Sommerkorpset, de polske flygtninge og den kolde krig.

**Historie:** Eleven kan perspektivere egne og andres historiske fortællinger i tid og rum

**Varighed:** Hver omvisning varer ca. en time:

**Mødested:** Jonstrupsamlingen, Jonstrupvej 288, indgang E, Værløse.

**Booking:** Forløbet udbydes af Jonstrupsamlingen og bookes hos Signe Holm-Larsen, tlf. 2168 8073.

# SKOLETJENESTEN

Skoleåret 2020-2021

**IMMIGRANTMUSEET**  
INDVANDRINGENS KULTURHISTORIE

FURESØMUSEER

## Adresser på udstillingssteder:

### Mosegaarden

Skovgårds Allé 37, 3500 Værløse  
Åbent tirsdag - fredag kl. 11-16,  
søndag kl. 13-16  
Lukket alle helligdage samt søndage i juli.

### Immigrantmuseet

Stavnsholtvej 3, 3520 Farum  
Åbent tirsdag - lørdag kl. 10-16  
Lukket alle helligdage.

### Købmandsmuseet Cornelen

Stavnsholtvej 186, 3520 Farum  
Åbent første og sidste søndag i måneden kl.  
13-16  
Lukket januar, juli og august.

## Adresse på arkiver:

Furesø Arkiver  
Lokalarkiv, læsesal og stadsarkiv  
Stavnsholtvej 3, 3520 Farum  
Åbent mandag - torsdag kl. 11-16  
(Læsesalen kun med ekspedition til kl. 15)

## Administration:

Stavnsholtvej 3, 3520 Farum  
Tlf. 7235 6100  
[www.furesoemuseer.dk](http://www.furesoemuseer.dk)  
[www.immigrantmuseet.dk](http://www.immigrantmuseet.dk)

Gratis entré på alle udstillingssteder.

Kommer du med en skoleklasse, anbefaler vi at booke en tid til besøget.

**Redaktion:** Cathrine Kyø Hermansen (ansv.) og Lise Milan Nielsen.

## Design:

Sara Laub